

Look At Me

Choreographie: Marion Kautz

Beschreibung:	32 count, 4 wall, improver line dance; 1 restart, 0 tags
Musik:	Look At Me von Graziella Schazad
Hinweis:	Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs

S1: Rock behind, chassé r, kick, kick, sailor step turning ¼ l

- 1-2 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3&4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
- 5-6 Linken Fuß nach vorn kicken - Linken Fuß nach schräg links vorn kicken
- 7&8 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - ¼ Drehung links herum, rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)

S2: Dorothy steps r + l, ⅛ turn l, close, side, touch

- 1-2& Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen und Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts
- 3-4& Schritt nach schräg links vorn mit links - Rechten Fuß hinter linken einkreuzen und Schritt nach schräg links vorn mit links
- 5-6 ⅛ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen (7:30)
- 7-8 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auf tippen
(**Restart:** In der 8. Runde - Richtung 12 Uhr - nach '3-4&' abbrechen, '5-8' ersetzen durch 'Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen - Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen' und von vorn beginnen)

S3: Chassé l, ¼ turn r/chassé r, ⅛ turn l/back 2, coaster step

- 1&2 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links
- 3&4 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts (10:30)
- 5-6 ⅛ Drehung links herum und 2 Schritte nach hinten (l - r) (9 Uhr)
- 7&8 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links

S4: Rock forward, shuffle back turning ½ r, step, pivot ½ r, chassé l

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3&4 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr)
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (9 Uhr)
- 7&8 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links

Wiederholung bis zum Ende